

SWING

# 40. FOUR TO TEA

GEMA-Nr. 5.613.548

WOLFGANG EICHLER

♩ = 208

**INTRO** D<sup>SUS</sup> E<sup>SUS</sup> D<sup>SUS</sup>

E<sup>SUS</sup> B<sub>7</sub><sup>ALT</sup> E<sub>7</sub><sup>9-</sup> E<sub>7</sub><sup>ALT</sup>

**A** A<sub>M</sub><sup>7</sup> B<sup>b</sup><sub>Δ</sub><sup>7</sup> E<sub>7</sub><sup>9-</sup>

A<sub>M</sub><sup>7</sup> B<sup>b</sup><sub>Δ</sub><sup>7</sup> E<sub>7</sub><sup>9-</sup>

A<sub>M</sub><sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sub>M</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>#</sup><sub>M</sub><sup>7</sup> F<sup>#</sup><sub>7 B<sub>M</sub><sup>7</sup> E<sub>7</sub><sup>9-</sup> A<sub>M</sub><sup>7</sup></sub>

**B** B<sup>b</sup><sub>Δ</sub><sup>7</sup> E<sub>7</sub><sup>9-</sup>

A<sub>M</sub><sup>7</sup> B<sup>b</sup><sub>Δ</sub><sup>7</sup> E<sub>7</sub><sup>9-</sup>

40. FOUR TO TEA

Am7    D7    Gm7    C7    C#m7    F#7b9-    B7b9-    STOP!    Dsus

  
D.S. AL CODA

SOLOS ON A, TAKE INTRO AS BRIDGE

 CODA  
N.C.    BbΔ7



FINE

CD:

WOLFGANG EICHLER QUARTETT

"ENTFERNUNG VOM NULLPUNKT"